

L'AUTORE



Hera
 Segui Hera

ARCHIVIO DEL BLOG

» Gennaio 2014	2
» Febbraio 2014	1
» Marzo 2014	3
» Aprile 2014	3
» Maggio 2014	2
» Giugno 2014	1
» Luglio 2014	2
» Settembre 2014	2
» Ottobre 2014	1
» Novembre 2014	2
» Dicembre 2014	1
» Aprile 2015	2
» Maggio 2015	2
» Giugno 2015	6
» Luglio 2015	5
» Agosto 2015	1
» Settembre 2015	3
» Ottobre 2015	2
» Novembre 2015	2
» Gennaio 2016	1
» Febbraio 2016	2
» Marzo 2016	2
» Maggio 2016	1
» Giugno 2016	3
» Luglio 2016	2
» Settembre 2016	3
» Novembre 2016	2
» Dicembre 2016	1
» Gennaio 2017	2

Al FestivalFilosofia con Scart i rifiuti diventano arte

Publicata da: Hera 49 minuti fa



Aperta nel centro storico di Modena la mostra promossa dal Gruppo Hera, gratuita e aperta a tutti, con opere d'arte ottenute impiegando materiali di scarto. In esclusiva per la tappa modenese è presente anche un ritratto di Vasco che, al termine della rassegna, verrà donato in beneficenza

Sono ritratti di personaggi famosi e sculture di animali. Soprattutto, però, sono opere d'arte, ottenute attraverso il riuso di materiali di scarto destinati allo smaltimento. Proprio per questo fanno parte di "Scart, il lato bello e utile del rifiuto", la mostra itinerante promossa dal Gruppo Hera che ospita i lavori degli studenti delle Accademie di Belle Arti di Bologna e Firenze. Realizzata nell'ambito della collaborazione con Waste Recycling, società del Gruppo Herambiente, dopo il successo delle due tappe di Ravenna ed Imola, Scart arriva a Modena, nell'ambito del FestivalFilosofia che quest'anno è dedicato appunto al tema delle arti.

All'estate in centro storico presso il Complesso culturale San Paolo, in Via Selmi 67, e con una selezione di opere presso il Caffè Concerto, in Piazza Grande 26, la mostra - gratuita e aperta a tutti - è visitabile fino all'8 ottobre tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle 16:30 alle 19:30, sabato e domenica anche la mattina, dalle 10 alle 13.

Nei vari spazi espositivi opere scultoree raffiguranti animali di vario tipo e realizzate con le tecniche più disparate si dividono la scena con i volti di personaggi famosi da Luciano Pavarotti a Lucio Dalla, da Marilyn Monroe a David Bowie, e altri ancora.

In esclusiva la tappa modenese presenta una novità assoluta: la reinterpretazione in chiave "Scart" di un ritratto di Vasco Rossi, esposto presso il Complesso culturale San Paolo. Realizzato con scampoli di cuoio, pelle e camoscio, cerniere lampo, frammenti di vetro e sassolini, è opera di Beatrice Beneforti, studentessa dell'Accademia di Belle Arti di Firenze. Alla chiusura della mostra, il ritratto verrà donato da Hera alla Onlus "Porta Aperta", che lo metterà all'asta nel corso di un'iniziativa benefica e destinerà il ricavato alle proprie attività sociali.

A due mesi dal successo di Vasco Modena Park si intende così celebrare una delle rockstar più importanti del panorama musicale italiano, coniugando due aspetti ai quali il Gruppo Hera riserva grande attenzione: la promozione delle arti e il terzo settore.

Laboratori didattici e creativi per i più piccoli

Scart si rivolge a un pubblico ampio e non dimentica di guardare con attenzione anche ai più piccoli: presso il Complesso culturale San Paolo saranno infatti a disposizione dei giovani visitatori laboratori didattici e creativi, sempre ad ingresso libero e gratuito, grazie ai quali i bambini saranno portati a ragionare sulle tematiche ambientali, focalizzando i problemi e avvicinandosi alle possibili soluzioni attraverso attività divertenti e originali sul riciclo e al riutilizzo. Gli appuntamenti con i laboratori sono sabato 23/9 e sabato 7/10 al pomeriggio dalle 16:30 alle 19:30; domenica 24/9 e domenica 8/10 al mattino, dalle 10 alle 13.

Il progetto Scart

Con questa iniziativa il Gruppo Hera dà seguito alla tradizione di Scart, il progetto curato dall'Ad di Waste Recycling, Maurizio Giani, che l'aveva ideato quasi 20 anni fa per incidere positivamente, proprio attraverso l'arte, sulla mentalità del recupero e del riuso. Parte integrante del quotidiano impegno della multiutility sul fronte dell'economia circolare, Scart ne affronta le sfide in modo assolutamente innovativo, aprendo una nuova strada verso un tipo di riuso e riciclo che riconosce un valore crescente al rifiuto, dandogli una vita illimitata e trasformandolo così da costo in risorsa.

"Grazie alla crescita della raccolta differenziata che ha innescato un cambiamento culturale, i rifiuti, che neanche tanto tempo fa erano solo un costo, hanno conquistato un valore sia ambientale che economico - dichiara Giulio Guerzoni, Assessore all'Ambiente del Comune di Modena. Mostrare che materiali di scarto possono essere utilizzati per creare oggetti artistici contribuisce ulteriormente, e in modo interessante, a diffondere i principi del riuso, del riciclo e dell'economia circolare"

"L'arte non è un esito accessorio della materia - afferma Tommaso Tommasi di Vignano, Presidente Esecutivo del Gruppo Hera - ma ne costituisce una rigenerazione che può ispirare tutte le altre rigenerazioni su cui si basa l'economia circolare per la quale Hera lavora ogni giorno attraverso persone, mezzi, processi, impianti. Il progetto Scart, in questo senso, esprime valori importanti, che vanno al cuore della nostra mission. Siamo quindi molto contenti - conclude Tommasi - di averne ricavato una mostra che, oltre a rendere conto delle importanti collaborazioni con i ragazzi delle accademie d'arte, ha il merito di portare il risultato del loro lavoro in varie città raggiunte dai nostri servizi, nel tentativo di innescare, per così dire, un contagio virtuoso di idee ed emozioni".

"Per quanto concerne i quadri, si tratta di ritratti che per buona parte richiamano una tipologia tipicamente pop, e non a caso non è difficile individuare quale modello di riferimento soprattutto la ritrattistica di Andy Warhol - sostiene Claudio Spadoni, critico d'arte ed ex direttore del Museo della Città di Ravenna, in un'introduzione al catalogo - Quasi scontato che l'aspetto artigianale di questi quadri sia così ostentato da far pensare all'abile gioco combinatorio di un esercizio manuale che è anche un esercizio visivo. Così è, forse anche in termini più evidenti, nelle sculture, un eterogeneo bestiario di divertita, in alcuni casi scanzonata intonazione dada-surrealista".

[Leggi tutto l'articolo](#)



» Febbraio 2017	2
» Marzo 2017	2
» Aprile 2017	1
» Maggio 2017	2
» Giugno 2017	1
» Luglio 2017	1
» Settembre 2017	1

ARTICOLI POPOLARI

Il Gruppo Hera Approva I Risultati Al 31/12/2013

Con Hera Nuova Vita Ai Rifiuti Ingombranti

Hera: Migliore Impresa D'Igiene Urbana Secondo Federambiente E Legambiente

Be Smart! Città Intelligenti E Creatività Scientifica

Il Cda Hera Approva I Risultati Del Primo Semestre 2015

Sorgenti Urbane: Nel 2013 Risparmiati 254 Mila Kg Di Plastica

L'acqua Buona Di Rubinetto: Ecco Il Report Di Hera

Arriva Il Report Hera: Qualità E Risparmio Con L'acqua Di Casa

Online Il Nuovo Sito Hera: Ricco Di Contenuti, Innovativo E Accessibile Da Tutti

Online Il Dossier Hera Dedicato Al Settore Idrico

CHE NE PENSI?

Stai commentando come ospite

Nickname:

Provincia: